

Hvorfor en insektvæg?

Artikel af Dorthe Vejsnæs

Sidste sommer blev der i Tyskland offentliggjort en undersøgelse, som viste, at den naturlige insektfauna har haft en tilbagegang på 80 % gennem de sidste 20-30 år. Godt at vi forholder os til honningbiens udfordringer i disse år, men generelt er risikoen for udryddelse og tilbagegang af de vilde insekter meget omfattende. Man kan bidrage med tiltag, der modvirker denne udvikling. Grundvilkår for alt levende er ens – behovet for mad og bolig.

Tager man helikopterblikket frem, har udviklingen i mange år budt på tilbagegang i den vilde natur. Landbrugets store marker levner tit hverken føde eller bosteder til den vilde flora og fauna. Ensartet landskab giver ikke mulighed for mangfoldighed. Tværtimod skaber det mulighed for, at skadedyr mod den pågældende afgrøde risikerer at opformerer, og dette kræver så bekæmpelse, som også kan ramme de nyttige insekter.

Det er vigtigt at bryde ensartetheden, og her kan du hjælpe ved at bygge en insektvæg, som kan give levesteder til de insekter, der kan have svært ved at finde bolig og redepladser.



Vores væg

Væggen blev påbegyndt for 5 år siden for at bidrage til flere levesteder for insekter. Væggen er placeret mod syd-sydøst, da morgensol - og sol og varme i det hele taget - er ønskværdigt. Det giver nemlig størst mulig aktivitet af blandt andet de enlige bier, som er nogle af de insekter, vi ønsker at hjælpe.

Vi havde en del douglastømmer til overs efter vores husbyggeri, som gav mulighed for en gedigen konstruktion. Ideen var at lave en væg, som var opdelt i kvadrater - 9 i alt. Det ville give os mulighed for at se, hvad der fungerer og hvad der ikke fungerer. Med inspiration fra andres forslag og hvad der var af genbrugsmaterialer, begyndte vi at fylde felterne ud. For eksempel satte vi gamle røde mursten (dem med de store huller i) i et kvadrat, hvilket var ret hurtigt gjort. Dem har vi nu skiftet, da ikke et eneste individ i 5 år har vist interesse. Det samme er sket med et andet kvadrat, hvor vi bag et trådgitter fyldte rummet op med marksten. På denne måde er vores væg tænkt som et "projekt", der skal være under løbende forvandling,





Materialer i de 9 felter varierer, men gennemgående er rummene opbygget af "cob", en blanding af ler, grus og strå, til at fastholde de andre materialer, der er valgt som yngle- og levested for diverse insekter. Som det kan ses på billedet af væggen, er der mange steder brugt træstykker, hvor der med søjleboremaskine er lavet huller med en diameter på 4-10 mm. Hvilket er optimalt for flere arter af enlige bier, som bruger hullerne til deres yngel. Og her har der i alle 5 år hver sommer været rigtig god aktivitet. I andre af felterne er der klippet stykker af bambus og tagrør, også fastholdt af cob, som på lignende måde er tiltænkt de enlige bier.

Andre steder er der sat grankogler og barkstykker fast. Dette er til insekter, som bruger "gummesteder", specielt til overvintring. Af nyttige og almindelige insekter kan her nævnes guldøjer og mariehøns. Lige som nogle sommerfugle kan overvintrere her.

Ud over det, vi selv har lavet, er der også opsat forskellige indkøbte produkter. Et "insekthotel" - et plastikrør med paprør, som gennem årene er godt besøgt af bier og en brændt lersten med huller, som også har været benyttet af bier.

Så er der opsat en sommerfuglekasse, hvor en lille flagermus boede her i sommer. Og selv om det måske er at invitere fjenderne indenfor - er der opsat to fuglekasser. Under den nederste bjælke ligger de kasserede marksten, til dyr der behøver den fugtige jordkontakt eller varme skjulesteder om sommeren. Her har et firben allerede været på besøg.

Taget på væggen er selvfølgelig et græstørvstag med sukkulente tørketålende planter, som giver føde til insekterne. Og flot ser det ud en sommerdag, hvor både honningbier og de vilde insekter fouragerer på taget. Vegetationen på taget ændrer sig fra år til år, og det er altid spændende at følge denne udvikling.

Det er ikke hele væggen, som er beboelig for insekter, hvilket er meningen. Det næste skridt er nemlig, at det inderste felt, opdelt i 6 mindre felter, skal males hvidt. Og så skal der sættes en lille solcelle op, som skal give lys i mørket, så der om natten kan lokkes natsværmere til. På denne måde kan vi i en lun forårs/sommernat stå ved væggen og opleve det vilde nattelev.

