

# Natural Builders Collequium i New Mexico

Af Karen Abrahamsson  
www.fornyetenergi



Flemming og jeg blev inviteret til at deltage i Natural Builders Collequiums 20 års jubilæum. Her er en lille rejsebeskrivelse med indtryk fra vor rejse til New Mexico i USA 18.-25.oktober 2016

Det var varmt, solen skinnede fra en skyfri himmel, da vi i slutningen af oktober 2015 kører i vor lejede folkevognsrugbrød gennem den høje ørken mod Rocky Mountains og Gila National Park i det sydlige New Mexico, USA.

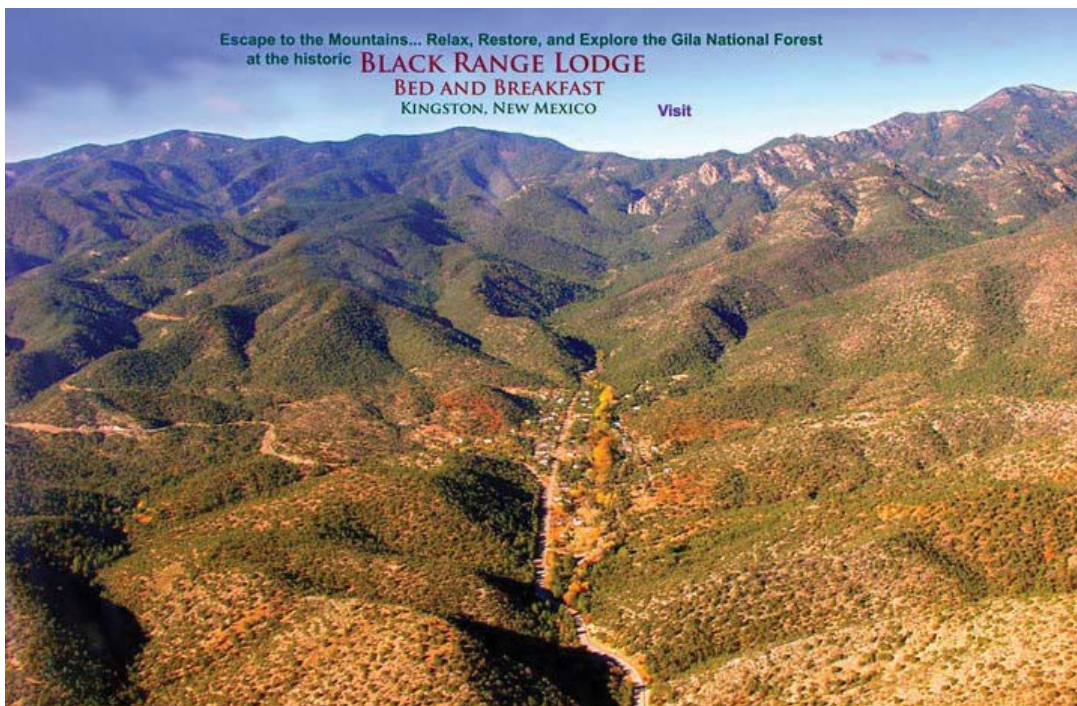
Vi er spændte og glæder os meget til at møde 170 professionelle økologiske byggefolk fra hele verden til 20 års jubilæum for Natural Builders Collequium (NBC20): en hel uges træf med workshops, foredrag, byggeri og møder med gamle venner og samarbejdspartnere gennem mange år – og vi ser frem til at møde mange unge kræfter. Få en duft af den globale professionelle Natural Builders / økologiske byggebevægelse.

Bynavne som Silver City og Truth & Consequence vidner om, at vi er i Det Vilde Vesten. Før der blev fundet sølv her i 1882, har området i årtusinder været beboet af Pueblo og Mogollon indianerne. Det var her i disse bjerge, de sidste Apache stammer samlede sig, før de gav op. Sølvet var væk allerede efter 10 år og efterlod ghosttowns og udgravede miner.

Vi kører op i Rocky Mountains til Black Range Lodge, Kingston midt i Gila Wilderness national Park. Her er Cathrine Wanek og Pete Fust værter for årets Natural Builders Collequium.

Cathrine var travl filmproducer og Pete var landmand samtidig med at han dyrkede Frisbee på højt globalt niveau, da de for 30 år siden ændrede deres liv og overtog Black Range Lodge - i den gamle "ghosttown" Kingston.

Her her de skabt et fantastisk sted, som du aldrig må gå glip af, hvis du kommer på de kanter. Bo i deres dejlige Bed & Breakfast, som udover dejlige værelser også bygger og formidler Natural Building. Cathrine skriver gode bøger om Halmbyggeri og fornuftige huse – og er bl.a. også koordinator i den globale organisation Builders Without Borders.



LØB'ende Nyheder  
Februar 2016

side 23

## Natural Builders Colloquium.

For 20 år mødtes en gruppe professionelle økologiske byggefolk for første gang til Natural Builders Colloquium. Det skete her i Black Range Lodge hos Cathrine og Pete. Nu er NBC tilbage, efter i 19 år at være blevet afholdt forskellige steder i USA. I år fejres 20 års jubilæet ved at invitere professionelle økologiske byggere fra hele verden til erfaringsudveksling og bekendtskab. De økologiske byggere i USA følte behov for at få kendskab og forståelse af det arbejde, som de andre økologiske byggere rendte rundt og forsøgte at udvikle.

Ianto Evans Cob Cottage Compagny, som var en af initiativtagerne til NBC for 20 år siden og stadig er aktiv i forberedelsesgruppen fortæller:

”Vi valgte ordet colloquium med omhu. Det skal forstås i sin oprindelige betydning, nemlig som et uformelt møde mellem praktikere, hvor faglig udvikling er grundlaget. Vi besluttede at mødes en gang om året og vise hinanden det bedste vi har lært, så vi sammen kan udvikle Natural Building – ved at forstå hinandens arbejde og kende hinanden som mennesker. Udveksle vores erfaringer om Natural Building i et kollegialt samarbejde.”

Flemming deltog i NBC i Californien for 19 år siden, men har ikke siden haft mulighed for at deltage. Men i anledning af 20 års jubilæet besluttede vi, at nu måtte det være. Mange af de første store pionerer er stadig i vigør og nogle af dem har været vores gode samarbejdspartnere og venner i gennem mange år.

Vi synes osse, at vi trængte rigtigt meget til et skud fornyet energi med ”højt til loftet” og ”sund økologisk praksis”, som vi ved lever stærkt hos de amerikanske Natural Builders. Inspiration og gode samtaler om vigtige emner.

### At vise det bedste jeg kan.

Arrangementgruppen er meget erfaren, for det er en stor kunst at organisere 170 virksomme, aktive mennesker, som alle viser det bedste, de kan omkring Natural Building i 8 dage. Det er også en stor udfordring for de deltagende, at byde ind på aktiviteter. Efter lidt ”frem og tilbage” landede vi på en hand-on workshop med Flemmings nye design til et effektivt brændefyret komfur: Raket Komfuret.



Færdigt Raket Komfur efter 4 formiddages hands-on workshop – køkkenholdet tager straks Raketkomfuret i brug (se særskilt artikel)



Ianto Evans og Linda Smiley, COB & ler/kalkpuds pionerer og natural building filosoffer – holder workshops både på deres skole i Oregon, men også andre steder i verden. Flemming og Ianto lærte hinanden at kend i 1985, og siden har vi arbejdet meget sammen og været gode venner.



Klar til workshop. Max Edleson, Flemming, Karen og Eva Edleson med Zoe.

Workshoppen holdt vi sammen med Max og Eva Edleson, (som vi før har arbejdet sammen med, og er dygtige unge ovnbyggere fra Oregon, USA).

De arbejder bl.a. med Barrel Ovens (tøndeovn), som er en dejlig simpel og yderst effektiv bageovn. De producerede bageovnen og stegepladen og medtog materialerne til Raket Komfuret, så alt var klar til bygningen på workshoppen.

Så havde vi en ½ time en aften til at fortælle om økologisk byggeri i Danmark. Og vi var blevet overtalt til at medvirke i en samtalegruppe om omgang med kunder i Natural Building.

LØB'ende Nyheder  
Februar 2016

side 24

### **Udendørs aktiviteter eller hands-on workshop.**

25 stk. minimum – nogle af dem over flere dage.

Raket komfuret blev bygget på 4 formiddage.

Bill Steen byggede halmvægge hver dag til en fremtidig scene.

Sun Ray formede et træhus.

Sukita Crimmel demonstrerede lergulve, Deane Bedner, som Flemming har oplært i stråttækning på flere workshops i USA.

Kyle Holtzheuter og Emily Reynolds fik vist meget forskelligt japansk kalk- og lerpuds i forskellige workshops.

Mud byg i mange udformninger.

Regnvandsopsamling, komposttoiletter, maling.

Slibning og håndtering af værktøj osv.

### **Indendørs oplæg med powerpoint mulighed:**

Måske 80 stk. at vælge imellem alt godt fra hele verden med fantastiske fotos og præsentationer af Natural building projekter.

Nogle af de få oplæg som vi kunne nå:

Japans traditionelle Natural Building,

Natural building i Ecuador, i Taiwan, Japan, i Thailand.

EarthWood (cordwood) retrospective.

World bamoo congress.

### **Indendørs oplæg eller samtale workshop:**

Der var lagt op til mange spændende samtalegrupper, hvor vi deltog i et par stykker. Bl.a. om afholdelse af workshops, som jo er et område, som ligger os på sinde: hvordan uddanner vi næste generation af økologiske byggere?

Der var en del samtalegrupper om at jordskælv sikre huse med forskellige økologiske byggemetoder. Brandsikring – der er områder i verden med mange skovbrænde. Om design. Om lovgivning og regulativer, om vand osv. osv.

### **OG SÅ ALT DET ANDET.**

Masser af dejlige mennesker, som vi nød at tale og være sammen med. Forrygende økologisk mad lavet af et humørfyldt køkkenhold.

Et er sikkert: Økologisk byggeri foregår mange steder i verden. Der er efterhånden rigtig gode muligheder for at kunne lære teknikker, metoder og design rundt om i verden. Det varmer vore hjerter !

Ugen var meget intens, et intens bombardement samtidig med en dejlig varm og "easy going" atmosfære.

Dagen startede 7.15 med yoga eller vandreture og morgenmad af ypperlig kvalitet.

Derefter morgenmøde, som var udendørs i en stor cirkel, hvor Janell Kapoor på smuk og kærlig vis ledte os gennem ændringer, nye ting, spørgsmål og indlæg fra deltagerne.

Derefter gik dagen ud i mange artede workshops. Efter aftensmadden (også af ypperlig kvalitet) at de der havde lyst mødtes til et fælles aftenprogram.

Først talte "en af de gamle" om et emne.

Feks. Matt Myhrmann (halmballe bygge pioner) om:

Historiske halmballe huse fra det historiske Nebraska, hvor de allerede i slutningen af 1800 tallet byggede med halmballer.

Derefter af præsentationerne fra forskellige lande og andre spændende oplæg.

"Programmet var hav af aktiviteter for at sige det mildt – det kunne være meget svært at vælge. "



3 gamle venner spiser morgenmad sammen: Sun Ray, Robert LaPorte og Flemming Abrahamsson – i forgrunden en sløret Eva Edleson med Zoe.

Musikken om dagen og om natten rundt om lejrbalet. Til afskedsfesten et større musikalsk arrangement – der er mange kunstneriske økologiske byggere. Vores absolutte favoritter udi det musikalske var Paper Moon Shiners, som vi håber senere på året at kunne præsentere i Danmark.



Læs mere om de omtalte i artiklen:

Ianto Evans og Linda Smiley [www.cobcottaged.com](http://www.cobcottaged.com)

Cathrine Wanek og Pete Fust [www.blackrangelodge.com](http://www.blackrangelodge.com)

Max og Eva Edleson [www.firespeaking.com/](http://www.firespeaking.com/)

Bill Steen, [www.caneloproject.com/](http://www.caneloproject.com/)

Sun Ray [www.sunraykelley.com/](http://www.sunraykelley.com/)

Sukita Crimmel [www.sukita.com/](http://www.sukita.com/)

Deanne Bedner [www.strawbalestudio.org/](http://www.strawbalestudio.org/)

Kyle Holtzheuter <http://hp.brs.nihon-u.ac.jp/~cnes/index0.html>

<http://holzhueter.blogspot.com>

[www.JapanesePlastering.com](http://www.JapanesePlastering.com)

Emily Reynolds [www.thejepe.org/](http://www.thejepe.org/)

Japansk lerpuds: [www.youtube.com/watch?v=hjnc\\_33LPI4](http://www.youtube.com/watch?v=hjnc_33LPI4)

Robert LaPorte [www.econest.com](http://www.econest.com)

Janell Kapoor <http://ashevillage.org/>

Matt Myhrmann [http://www.permaculture.org/wp-content/](http://www.permaculture.org/wp-content/uploads/2013/11/one-mans-straw-bale-odyssey-by-matt-myhrman.pdf)

[uploads/2013/11/one-mans-straw-bale-odyssey-by-matt-myhrman.pdf](http://www.permaculture.org/wp-content/uploads/2013/11/one-mans-straw-bale-odyssey-by-matt-myhrman.pdf)

Elena og Frank Meyer <http://papermoonshiners.com/>

#### Efterlysning:

**Uncle Mud – er gode jord- og lerbyggere, som har gjort det til deres levevej at bygge med jord og ler sammen med børn.**

**Google: mud og children og bliv inspireret**

**Det Fælles Bedste: Folketræf i Hvalsø 22.-24. april 2016 søger en dansk Onkel Mudder, som er klar til at bygge og lege med mudder og ler sammen med børnene.**

LØB'ende Nyheder  
Februar 2016

side 26