

CASE

Friluftshuset

Placeret på kanten imellem åben plæne og skov danner Friluftshuset rammen om undervisning i Natur og Friluftsliv på Silkeborg Højskole.



S om de første i Danmark tilbød Silkeborg Højskole Natur og Friluftsliv som hovedfag og i takt med fagets øgede popularitet ønskede skolen at skabe nye unikke rammer for undervisningen i faget. Placeret på kanten imellem åben plæne og skov danner Friluftshuset disse rammer.

Ønsket for den nye undervisningsbygning var at skabe et sted der udstråler natur og skaber en tæt forbindelse til den omkringliggende skov. Derudover var det et essentielt krav for højskolen, at den nye bygning skulle sætte nye standarder for bæredygtighed.





ReVærk arbejder primært med brugen af naturlige materialer. Det er tegnestuens mission at eksponere det smukke i det basale og stræbe efter at bruge miljø- og indeklima-venlige materialer og løsninger. Elementer der ikke kun udmærker sig teknisk, men også afslører deres egne æstetiske værdier. Til denne tilgang findes inspirationen ofte i kultur- og bygningsarven.

For at imødekomme højskolens ønsker, og som en reference til skoven og bygningens brug, har tilgangen været at skabe en bygning, så vidt muligt, udelukkende med brug af træ og naturlige løsninger. Træ er brugt både som indvendig og udvendig beklædning, isolering og konstruktion og er med til at sikre bygningens minimale miljøaftryk. Bygningens konstruktion er inspireret af den gamle danske Bullade-trækonstruktion, bygget siden vikingetiden og ventilation og opvarmning sker igennem ventilationsvinduer der er baseret på det 250 år gamle koncept "Russervinduet", der udnytter naturligt forvarmet luft. Endvidere er bygningen isoleret med træfiber-granulat af resttræ og er placeret på et skruefundament der gør det muligt helt at undlade brugen af beton.



For at lave en bygning der er tæt forbundet med sine omgivelser og faciliteringen af undervisning i Natur og Friluftsliv, har brugen af naturlige materialer og rustikke overflader været et oplagt valg og den direkte forbindelse til skoven et ufravigeligt fokus. Bygningens skruefundament muliggør at huset strækker sig ind imellem skovens træer og giver dets forskellige rum unikke forbindelser til skoven der varierer imellem åben og tæt.

Friluftshuset er domineret af materialesterke overflader og den særlige atmosfære er med til at give huset identitet.

Et vigtigt mantra for projektet har været, at læringsmiljøer er en invitation, men også en forpligtigelse til at inspirere og turde udfordre - at målrette og dedikere arkitekturen til dens funktion. Hertil har højskolen haft modet til lade Friluftshuset gøre mere end blot svare på de åbenlyse behov. ■

